

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Prediplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	ENGLESKI JEZIK III.						
Šifra	IKP311		ECTS	8 (4+4)			
Status predmeta	Obvezni		Akademска godina	2014./2015.			
Godina	III.		Semestar	V. i VI.			
Jezik izvođenja predmeta	Engleski						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	Zrinka Frleta, prof.						
Suradnik na predmetu							
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo		
	15		30				
	Izvoditelj nastave						
	Zrinka Frleta, prof.		Zrinka Frleta, prof.				
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	<p>Ospozobiti studente za pisanu i usmenu poslovnu komunikaciju na engleskom jeziku u različitim situacijama u turizmu (hotelijersko i agencijsko poslovanje). Razvijati tehnike pisanja poslovnih pisama i promotivnih materijala (brošure, letci i oglasi). Proširiti stručnu terminologiju, povećati govornu kompetenciju (frazalni glagoli), ovladati jezičnim strukturama, formom, sadržajem i stilom nužnim za pojedine tipove poslovnog dopisivanja (upit, ponuda, rezervacija, otkazivanje, reklamacija...). Razvijati svijest o kulturno-jezičkim razlikama koje se odražavaju u jeziku poslovnog dopisivanja.</p> <p>Ovladati tehnikom turističkog vođenja kroz kulturno-povijesne znamenitosti Zadra i okolice uz uporabu odgovarajućeg stila i stručnog vokabulara na engleskom jeziku. Razvijati jezične i prezentacijske vještine iz područja turističkog vođenja, te kulture i turizma općenito.</p>						
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješno završenog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunicirati na engleskom jeziku putem poslovnih pisama u području hotelijerskog i agencijskog poslovanja • usmeno komunicirati na engleskom jeziku u različitim poslovnim situacijama u turizmu • primijeniti formalne, sadržajne i stilske osobitosti poslovnog dopisivanja u sastavljanju različitih vrsta poslovnih pisama i promotivnih materijala • primijeniti stručni vokabular, jezične i stilske osobitosti iz područja turističkog vođenja u raznim oblicima usmene i pisane komunikacije • prepoznati i upotrijebiti frazalne glagole u usmenoj i pisanoj komunikaciji • pripremiti i održati prezentacije na zadatu temu iz područja turističkog vođenja • kritički evaluirati prezentiranu stručnu temu • aktivno sudjelovati u raspravama vezanim uz razne vidove kulture i turizma na globalnoj i lokalnoj razini • objasniti svoja stajališta o određenoj temi • napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za i protiv određenog stajališta 						



OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	3	Introduction to business correspondence / Phrasal verbs - introduction
V. semestar	2.		1P+2V	3	Form and parts of the business letter / Phrasal verbs up
	3.	2	1P+2V	3	Content and style / Organising verbs with up
	4.	3	1P+2V	3	Enquiry letters / Phrasal verbs down
	5.	4	1P+2V	3	Replies to enquiries / Organising verbs with down
	6.	5	1P+2V	3	Reservation letters / Phrasal verbs out
	7.	6	1P+2V	3	Confirmation letters / Organising verbs with out
	8.	7	1P+2V	3	1. kolokvij Negative replies, changes, cancellations
	9.	8	1P+2V	3	Complaint letters / Phrasal verbs into
	10.	9	1P+2V	3	Apology letters / Organising verbs with into
	11.	10	1P+2V	3	Brochures, leaflets and adverts / Phrasal verbs in
	12.	11	1P+2V	3	Application letters and CVs / Organising verbs with in
	13.	12	1P+2V	3	Covering letters / Phrasal verbs on
	14.	13	1P+2V	3	Memos/ Organising verbs with on
	15.	14	1P+2V	3	2. kolokvij
VI. semestar	1.	1	1P+2V	3	Zadar – geographical position and climate / <i>On a tour of duty</i> (the newspaper article) / Phrasal verbs off
	2.	2	1P+2V	3	A brief history of Zadar / <i>They came, they saw, they ate pizza</i> (the newspaper article) / Organising verbs with off
	3.	3	1P+2V	3	The Forum and the church of St. Donat / <i>Selling techniques</i> (the newspaper article) / Verbs with other particles (<i>about, across, after, by, away, against, apart, around, back</i>)
	4.	4	1P+2V	3	The cathedral of St. Anastasia / <i>Holiday reps enjoy a hard day's night</i> (the newspaper article) / Verbs with other particles (<i>over, through, with, at to, for, from, of</i>)
	5.	5	1P+2V	3	The church of St. Mary / <i>Test series gives big boost to West Indies tourism</i> (the newspaper article) / Organising verbs with other particles
	6.	6	1P+2V	3	The Franciscan church and monastery / <i>Battle to save the Galapagos</i> (the newspaper article) / Verbs with two particles
	7.	7	1P+2V	3	The church of St. Krševan (Grisogonus) / <i>An Unfortunate incident at Ridgeway Tours</i> (the newspaper article) / Organising verbs with two particles
	8.	8	1P+2V	3	3. kolokvij The People's Square, houses and palaces / <i>Mammon rampant in city of shrines</i> (the newspaper article)
	9.	9	1P+2V	3	The church of St. Simeon / <i>Fossils get into showbiz</i> (the newspaper article) / Common verbs (be, come, get, go, put)
	10.	10	1P+2V	3	Zadar museums / <i>Women business travellers</i> (the newspaper article) / Common verbs (take, turn, bring, keep, look)
	11.	11	1P+2V	3	Islands of Zadar / <i>Seeking a Grander Hotel</i> (the newspaper article) / Organising common verbs
	12.	12	1P+2V	3	The Kornati islands / <i>Weddings and honeymoons</i> (the newspaper article) / Phrasal verb nouns
	13.	13	1P+2V	3	Mainland and hinterland / Phrasal verb nouns



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Preddiplomski studij

OPIS PREDMETA

Kultura i turizam

	14.	14	1P+2V	3	The Island of Pag / Phrasal verb adjectives																																
	15.	15	1P+2V	3	4. kolokvij																																
Obvezna literatura:	<p>Blažević, N., (2006), <i>Petorojezično poslovno dopisivanje u hotelijerstvu i turizmu</i>, Horeba, Pula (odabrana poglavlja, cca. 30 str.) Bosnar-Valković, B., (2001), <i>English Business Letters in the Hotel and Tourism Industry</i>, Horeba, Pula (odabrana poglavlja, 78 str. (10-23 str., 33-45 str., 48-58 str., 70-77 str., 80-83 str., 85 str., 88-94 str., 105-124 str.)) Flower, J., (2002), <i>Phrasal Verb Organiser</i>, Heinle, Cengage Learning, London (odabrana poglavlja, 85 str. (7-85 str., 100-105 str.)) Travirka, A., (2010), <i>Zadar (History, Culture, Art Heritage)</i>, Forum, Zadar (odabrana poglavlja, 50 str. (5 str., 8 str., 10-11 str., 14-18 str., 21-24 str., 28-31 str., 33 str., 35 str., 38 str., 41-43 str., 45 str., 49 str., 52-55 str., 64 str., 66 str., 70 str., 75-77 str., 79 str., 82-85 str., 87-96 str.))</p>																																				
Dopunska literatura:	<p>Abegg, B., Bernford, M., (2008), <i>Poslovno dopisivanje na hrvatskom i engleskom</i>, Masmedia Langenscheidt, Zagreb Angeletti Meirano, G., Perez, S., (1990), <i>Hotel Careers</i>, Il Capitello, Torino Ashley, A., (2005), <i>Oxford Handbook of Commercial Correspondence</i>, OUP, Oxford Bušas, Ž., (2011), <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i>, Nakladni zavod Globus, Zagreb Bušas, Ž., (2011), <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i>, Nakladni zavod Globus, Zagreb Hornby, A. S., (2005), <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English</i>, OUP, Oxford Jacob, M., (2004), <i>English for International Tourism</i> (Upper Intermediate Workbook), Longman, Harlow Jacob, M., Strutt, P., (2004), <i>English for International Tourism</i>, (Upper Intermediate Course Book), Longman, Harlow McCarthy M., O'Dell, F., (2004), <i>English Phrasal Verbs in Use</i> (Intermediate to Upper Intermediate), CUP, Cambridge Murphy, R., (2012), <i>English Grammar in Use</i>, CUP, Cambridge Petricoli, I., (2001), <i>The Gold and Silver of Zadar and Nin</i>, Turistička naklada, Zagreb Internet: http://www2.elc.polyu.edu.hk/C111/default4.htm http://www.artlex.com http://www.tzzadar.hr</p>																																				
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<p>NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha iz svih elemenata ocjenjivanja koji su dolje navedeni. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni pozitivnom ocjenom.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Oblik rada</th><th>BODOVI</th><th>Oblik rada</th><th>BODOVI</th></tr></thead><tbody><tr><td>Aktivno sudjelovanje na nastavi</td><td>20</td><td>Referat – Praktični zadaci</td><td>0</td></tr><tr><td>Domaće zadaće</td><td>0</td><td>Eksperimentalni rad</td><td>0</td></tr><tr><td>Esej</td><td>0</td><td>Grupni zadatak (projekt)</td><td>0</td></tr><tr><td>Seminarski rad</td><td>0</td><td>Projekt</td><td>0</td></tr><tr><td>Pisani ispit</td><td>40</td><td>Praktični rad (praktični zadaci, usmeno izlaganje)</td><td>20</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>20</td><td>....<i>Ostalo upisati</i></td><td>0</td></tr><tr><td>Kolokviji*</td><td>40*</td><td>UKUPNO</td><td>100</td></tr></tbody></table>					Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0	Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0	Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0	Seminarski rad	0	Projekt	0	Pisani ispit	40	Praktični rad (praktični zadaci, usmeno izlaganje)	20	Usmeni ispit	20 <i>Ostalo upisati</i>	0	Kolokviji*	40*	UKUPNO	100
Oblik rada	BODOVI	Oblik rada	BODOVI																																		
Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0																																		
Domaće zadaće	0	Eksperimentalni rad	0																																		
Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0																																		
Seminarski rad	0	Projekt	0																																		
Pisani ispit	40	Praktični rad (praktični zadaci, usmeno izlaganje)	20																																		
Usmeni ispit	20 <i>Ostalo upisati</i>	0																																		
Kolokviji*	40*	UKUPNO	100																																		
<ul style="list-style-type: none">Tijekom godine studenti mogu izaći na četiri kolokvija, čime se mogu oslobođiti pisanih ispitova. Studenti se oslobođaju pisanih ispitova ako polože sve kolokvije i ako su zadovoljni ocjenom iz kolokvija. U suprotnome studenti izlaze na pisani ispit. Svi studenti (oni koji su oslobođeni pisanih ispitova i oni koji nisu) moraju položiti usmeni ispit.																																					
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena																																	
	0-59			1 (nedovoljan)																																	
	60-69			2 (dovoljan)																																	
	70-79			3 (dobar)																																	
	80-89			4 (vrlo dobar)																																	
	90-100			5 (izvrstan)																																	

**OPIS PREDMETA****Kultura i turizam****Izračun ECTS bodova****NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	90	30
Zadaće (praktični zadaci, usmeno izlaganje)	105	165
Ispiti i kolokviji	45	45
Ukupno	240	240

Uvjeti za dobivanje potpisa**Redovni studenti**

Aktivno sudjelovanje na najmanje 70% predavanja i vježbi, pozitivno ocijenjeni praktični radovi i usmeno izlaganje

Izvanredni studenti

Najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (predavanja, vježbe i konzultativna nastava), pozitivno ocijenjeni praktični radovi i usmeno izlaganje.

Temelj za utvrđivanje nazočnosti na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaterminikonzultacija/tqid/2725/Default.aspx>**Kontakt informacije**

tel. +385 (0)23 345 027

e-mail zfrleta@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta
Dodatne napomene nastavnika	Studentima koji slušaju predmet kao izborni opterećenje se po svim komponentama umanjuje za 50 %.